



FESTIVALUL CULTURII INDIENE

EDIȚIA A XII-A

reprezentări feminine

19 martie 2022

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
Bulevardul Unirii nr. 22, București



CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ

*Confluențe:
Studii indiene și perspective românești.
Abordări interculturale și feministe*

www.namasteindia.ro

ORGANIZATOR



CU SPRIJINUL



Ministry of Culture
Government of India



Embassy of India to Romania
Ambasada Indiei în România



Incredible India



INSTITUȚII
PARTENERE



Centre for Asian Studies





**FESTIVALUL
CULTURII
INDIENE** EDIȚIA XII-A

PROGRAMUL CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE

Confluente: Studii indiene și perspective românești. Abordări interculturale și feministe

SESIUNEA 1 | 9.00-13.00 | ZOOM și FB/namasteindiafestival

9.00 – 9.10 CUVÂNT DE DESCHIDERE

Prof. univ. dr. Marius Profiroiu, Prorector, Academia de Studii Economice din București

Conf. univ. dr. Teodora Șerban-Oprescu, Directoare, Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare de Afaceri, Academia de Studii Economice din București

Iuliana Das, Președintă, Centrul Cultural 'Rabindranath Tagore'

Oaspete de onoare: **E.S. Daniela Sezonov-Țane**, Ambasadoare a României în India, Nepal și Bangladesh (de confirmat)

9:15-9:30 PREZENTARE INTRODUCȚIVĂ

Profesor emerit dr. Mariana Nicolae, Academia de Studii Economice din București, **Discovering Indian Women – A Cultural Journey**

09:30-11:45 PROFESORI INVITAȚI (KEYNOTE SPEAKERS)

Profesor universitar dr. Nilufer E. Bharucha, Director, Mumbai Muenster Institute of Advanced Studies, University of Mumbai, **Indian Women's Writing: From the Past to the Present**

Prof. univ. dr. Sridhar Rajeswaran, Visiting Faculty, WW University Muenster, Germany, **Scorched by Fire, Drowned by Water, No Heaven on a Cracked Earth: A Look at Deepa Mehta's Women**

Prof. univ. dr. Vibhuti Patel, Trustee, VACHA: Resource Centre for Women and Girls, Mumbai & Visiting Faculty, Impact and Policy Research Institute, Delhi, **Dynamics of Women Movement and Women's Studies in India**

Profesor emerit dr. Jatindra K. Nayak, KISS deemed to be University, Bhubaneswar, Odisha, **Negotiating Shakespeare: Reception of the Bard in Odisha**

11:45– 13:00 SESIUNE PLENARĂ 1

Moderatori: **Roxana Marinescu, Angelica Marinescu**

Conf. univ. dr. Preeti Shirodkar, Kohinoor Business School, India: **The 'Cast'ing Convention: Impact of Indian Film Music on Reinforcing Gender Stereotypes**

Conf. univ. dr. Maria-Sabina Draga Alexandru, Universitatea din București, **Female Intellectuals: Reading Jhumpa Lahiri's The Lowland in 2022**

Anil Pradhan, Secretar General, Sikshasandhan, **Languages of tribal communities in Odisha: Regional variation, religion and script**

Prof. univ. dr. Rita Dutta, critic de film, **Female Gaze in Indian Cinema: From Ideology to Identity**

Sarat Kumar Jena, Founder-President of International Association of Comparative Literature, Society and Culture, Department of Basic Science and Humanities, Gandhi Institute for Technology, Bhubaneswar (Odisha State), INDIA, Biju Patnaik University of Technology, **Ethnographic Narratives Recapitulating Post-Colonial Social Realism: Representation of Bonda Women in Pratibha Ray's Adibhumi**

Alexandra-Iulia Nuc, doctorandă, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca, **Statutul femeii indiene după independență**

Oana Mirela Chachula, Simon James Brooks, Speleological Foundation "Club Speo Bucovina", Suceava – România, Grampian Speleological Group, **Celebrating thirty years of Caving in the Abode of the Clouds, Meghalaya, North East India**



**FESTIVALUL
CULTURII
INDIENE** EDIȚIA XII-A

PROGRAMUL CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE

Confluențe: Studii indiene și perspective românești. Abordări interculturale și feministe

SESIUNEA 2 | 14.00-17.30 | Biblioteca Națională a României

14:00-14:30 CUVÂNT DE DESCHIDERE

Profesor emerit dr. Daniela Rovența-Frumușani, Universitatea din București / **Prof. univ. dr. Roxana Marinescu**, Academia de Studii Economice din București / **Dr. Angelica Marinescu**, Universitatea din București / **Dr. Carmen-Leocadia Pesantez Pozo**, Biblioteca Centrală universitară „Carol I” București . Oaspete de onoare: **E.S. Rahul Shrivastava**, Ambasador al Indiei în România, Albania și Republica Moldova (de confirmat)

14:30 – 15:15 PREZENTĂRI INTRODUCTIVE

Dr. Eugen Ciurtin, Cercetător principal 1, Institutul de Istorie a Religiilor, Academia Română, *Indianistica și sensul ei clasic. La 150 de ani de la debutul primului sanscritist român*

Carmen Mușat-Coman, Directoare Editura „Cununi de Stele”, studentă a Amitei Bhose, *Limba bengali și prezența ei în România - Amita Bhose*

Dr. Carmen-Leocadia Pesantez Pozo, Biblioteca Centrală universitară „Carol I” București, *Reprezentări ale feminismului în India*

15:15 – 16:15 PROFESORI INVITAȚI (KEYNOTE SPEAKERS)

Prof. univ. dr. Ionela Băluță, Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București - *Les études de genre en Roumanie : le savoir et le politique*

Prof. univ. dr. Roxana Marinescu, Academia de Studii Economice, *Considerations on the Future of Feminism within the Postcolonial and Postcommunist Frameworks*

Prof. univ. dr. Liliana Popescu, Prorector, Școala Națională de Studii Politice și Administrative, *The Importance of Women's Solidarity Worldwide*

16.15– 17:30 SESIUNE PLENARĂ 2

Profesor universitar dr. Valentina Marinescu, **Dr. Ramona Marinache**, **Dr. Anda Rodideal**, Universitatea din București, *Decoding India's Popular Culture – the Romanian Women's Gaze*

Dr. Cleopatra David, Filarmonica „George Enescu”, Asociația Culturală Nirmal Art, *Shakti and Lakshmi Principles. Empowering Women in Indian Tradition*

Dr. Emilia Ivancu, Academia de Studii Economice din București, *'Adoration Is a Journey too' – Portraits of Women in The Novel A Bend in The River, by VS Naipaul*

Dr. Elena Stoican, Academia de Studii Economice din București, *Women's Confessions across Time and Space in Anita Rau Badami's Tamarind Mem*

Dr. Daniela Radler, Academia de Studii Economice din București, *Henriette Yvonne Stahl's Spiritual Experience in Le témoin de l'éternité*

Dr. Raluca Boboc, Universitatea din București, *Femeile din Alapsur în memorialistica de călătorie a lui Göran Tunström. Dinamica unei alterități inversate*

Vlad Ciobanu, sculptor și profesor universitar, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Brancuși și India

Dr. Angelica Marinescu, Universitatea din București, *Vimala, the Queen of Puri. Śakta Traditions in Odisha*

17:30 CONCLUZII